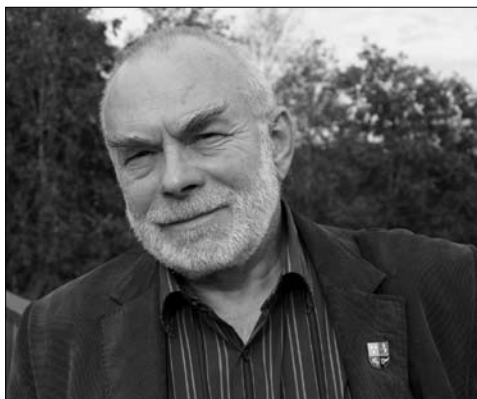


Vitražas *Stained-glass*



ALGIRDAS DOVYDĖNAS

ALGIRDAS DOVYDENAS, an artist, was born in 1944 in Pasvalys. Currently the artist lives and works in Vilnius. He and his family spent the years from 1948 to 1956 in exile in Krasnojarsk region. In the period of 1962–1971 Algirdas studied stained-glass specialty in Lithuania Art Institute (now – Vilnius Art Academy). After graduation he started participating in exhibitions in Lithuania and various foreign countries (up until now he has participated in over 45 exhibitions and symposia). The artist has organised some personal exhibitions among them more important ones were held in his home town Pasvalys, also in Lithuania Art Museum exhibition hall in Juodkrante, and in the Art Gallery “Dalia” in Vilnius.

The artist is continuously creating new stained-glass works, glass plastics for public and private interiors. He has completed around 200 various size stained-glass pieces. Since 1976 he has been a member of Lithuania Artist Association. Such museums as Glass Museum in Riihimäki (Finland) and Ebeltoft (Denmark) have purchased artist's works.

In 1990 Algirdas started working in Vilnius Art Academy as a lecturer of stained-glass class. He has been Head of the Department of Monumental Art, Dean of the Faculty of Fine and Applied arts, also a member of Vilnius Art Academy Senate. Since 1999 on the initiative of Algirdas Dovydenas international stained-glass symposia have been held in Vilnius Art Academy. In 1994 the artist was awarded the degree of Assoc. Professor and in 2005 he gained the degree of Professor. In 1994 Algirdas Dovydenas was given Lithuanian National prize for culture and art.

Dailininkas ALGIRDAS DOVYDĖNAS gimė 1944 m. Pasvalyje. Šiuo metu menininkas gyvena ir dirba Vilniuje. 1948–1956 m. su šeima praleido tremtyje Krasnojarsko krašte. 1962–1971 m. Lietuvos dailės institute (dabar Vilniaus dailės akademija) studijavo vitražo specialybę. Baigęs studijas, nuo 1973 m. pradėjo dalyvauti parodose Lietuvoje, o vėliau ir įvairiose užsienio šalyse (iki šiol dalyvauta apie 45 parodose ir simpoziumuose). Menininkas yra surengęs ir keletą personalinių parodų, iš kurių svarbesnės vyko gimtajame Pasvalyje, Lietuvos dailės muziejaus Juodkrantės parodų salėje, galerijoje „Dalia“ Vilniuje.

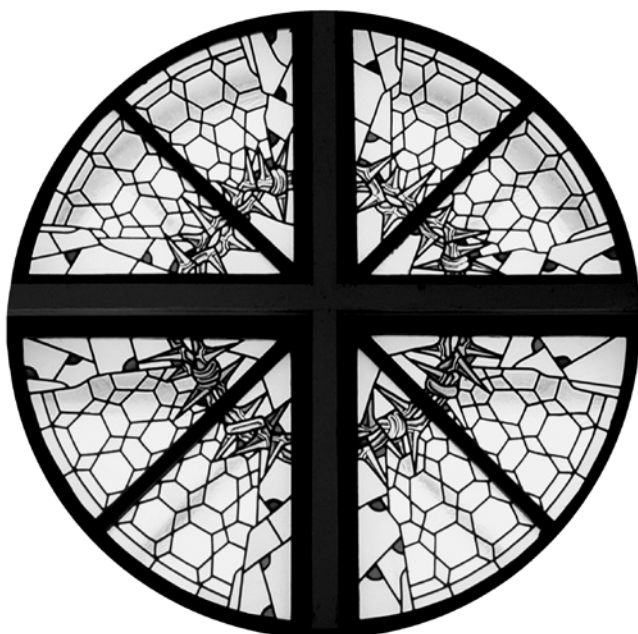
Menininkas visą laiką kuria vitražus, stiklo plastiką visuomeniniuose ir privačiuose interjeruose. Iš viso yra sukūręs apie 200 įvairios apimties vitražų. Nuo 1976 m. – Lietuvos dailininkų sąjungos narys. Dailininko darbų yra įsigijęs Stiklo muziejai Riihimäki, Suomijoje, ir Ebeltofte, Danijoje.

1990 m. dailininkas pradėjo dirbti Vilniaus dailės akademijos vitražo specialybės dėstytoju, buvo Monumentaliosios dailės katedros vedėjas, Vaizduojamosios ir taikomosios dailės fakulteto dekanas, ilgametis Vilniaus dailės akademijos senato narys. Nuo 1999 m. menininko iniciatyva Vilniaus dailės akademijoje rengiami tarptautiniai vitražo simpoziumai. 1994 m. jam suteiktas docento, 2005 m. – profesoriaus pedagoginis laipsnis.

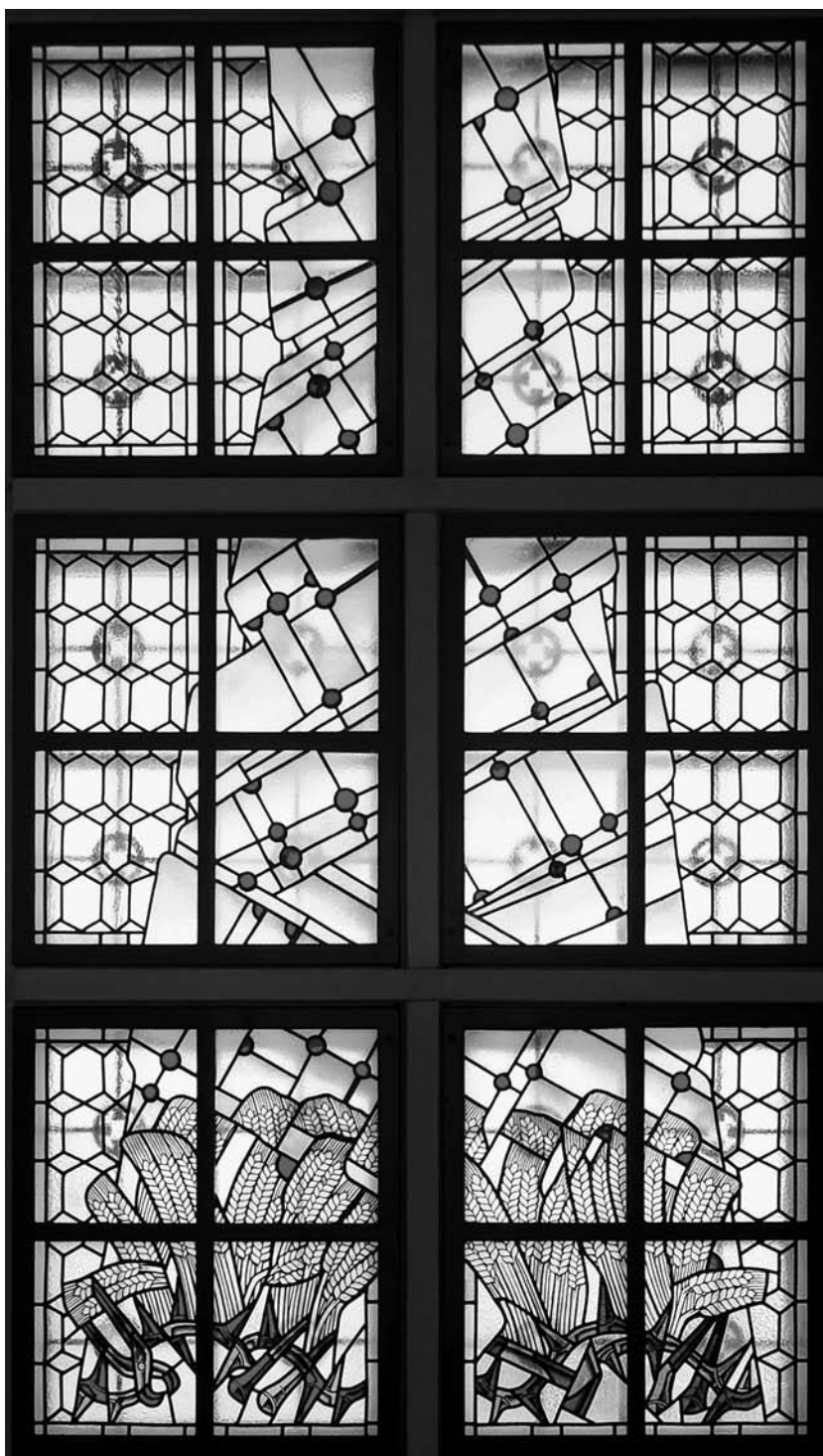
1994 m. Algirdui Dovydenai suteikta Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija.



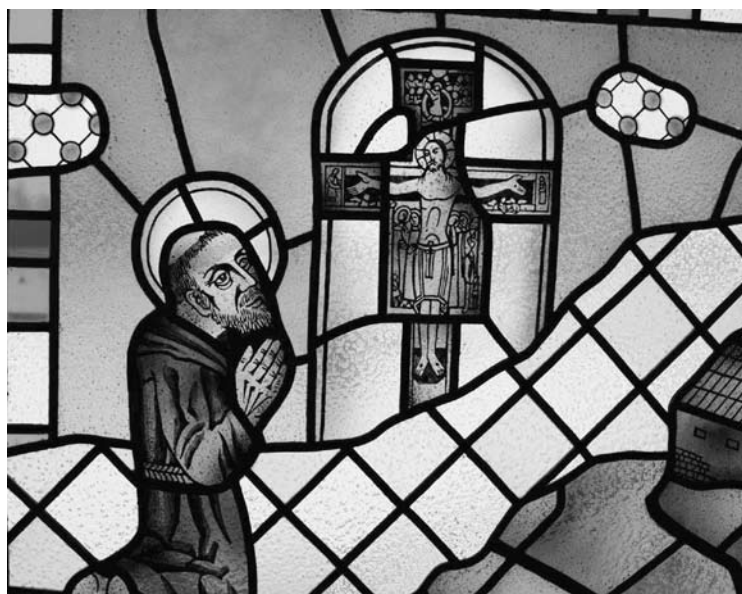
Algirdas DOVYDĖNAS. Vitražas Kančios koplyčioje Rainiuose, Telšių r., 1991–1994



Algirdas DOVYDĖNAS. Vitražas Kančios koplyčioje Rainiuose, Telšių r., 1991–1994



Algirdas DOVYDĖNAS. Vitražas Kančios koplyčioje Rainiuose, Telšių r., 1991–1994



Algirdas DOVYDĖNAS. Vitražas Pranciškonų vienuolyno koplyčioje Jurgaičių k., Šiaulių r., 1999–2000, fragmentas



Algirdas DOVYDĒNAS. Vitražas Pranciškonų vienuolyno koplyčioje Jurgaičių k., Šiaulių r., 1999–2000, fragmentas



Algirdas DOVYDĖNAS. Vitražas Švč. Mergelės Marijos Krikščionių Pagalbos bažnyčioje Nidoje, Neringa. 2006–2008, fragmentai